

Didáctica matemática y microenseñanza

Descripción Genérica

Unidad de aprendizaje: Didáctica matemática y microenseñanza **Etapa:** Disciplinaria

Área de conocimiento: *Matemática educativa*

Competencia:

Comparar y analizar los métodos didácticos con actitud crítica, para identificarlos como parte operativa de la pedagogía y aplicarlos en las aulas como facilitador del aprendizaje, de manera responsable y respetuosa.

Identificar las técnicas y procedimientos didácticos, que pueden ser implementados para lograr aprendizajes significativos, con actitud generosa y de respeto hacia otras personas.

Evidencia de desempeño:

1. Portafolios del curso: ensayos, reflexiones, ejercicios, materiales didácticos, auto evaluaciones, autocríticas.
2. Ejecución de, al menos, tres sesiones de “clase”, en sesiones de microenseñanza, en las que se fijarán metas progresivas a cumplir.
3. Crítica constructiva de los compañeros de clase y autocrítica.

	HC	HL	HT	HPC	HCL	HE	CR	Requisito
Distribución	2	0	2	0	0	2	6	Métodos y técnicas didácticas

Contenidos Temáticos

1. De la didáctica general a la didáctica de las matemáticas.
2. Desarrollo histórico de la didáctica de las matemáticas.
3. Formación de profesores en sistema universitario.
3. Cuáles matemáticas debemos enseñar
4. Reflexión sobre los métodos didácticos y la enseñanza de las matemáticas
5. El aula como laboratorio de didáctica matemática.
6. Microenseñanza como técnica para afinar la labor de un profesor en el aula.

7. Habilidades para la comunicación, habilidades para la integración grupal, habilidades para la aplicación de procedimientos y uso de materiales, habilidades para la inducción, habilidades para la síntesis.

Referencias bibliográficas actualizadas

1. Didáctica de la matemática moderna, Emma Castelnuovo, 1997.
2. Notas del curso "Introducción a la didáctica de las matemáticas", Dr. Lázaro Dibut, 2004.
3. Mathematics for general education. Walter B. Laffer. 1968.
4. Notas del curso "Desarrollo de habilidades básicas para la enseñanza", Mtro. Arturo Arroyo Sotelo, 2005.